

جَمِيعُ ٱلْحُقُّوقِ مَحْفُوظَة ٱلطَّبْعَةُ ٱلأُولَى ١٣٢١م - ١١٠٦م

دمك : ۱SBN : ۹۷۸ _ ۹۹۳۳ _ ٤١٨ _ ۸۷ _ ۸

9789933418878



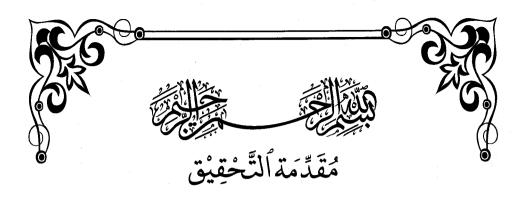
مُؤسَّسَة دَارِ النَّوَادِر مِ. ف-سُورِية * شَرِكَة دَارِ النَّوَادِرِ الْلُبْنَانِيَّة من مرم لَبْنَان * شَرِكَة دَارِ النَّوَادِرِ الكُوْيَةِ فدم مرا لكُوْيَة

سورية_دمشق_ص. ب: ٣٤٣٠٦_هاتف: ٢٢٢٧٠٠١_فاكس: ٢٢٢٧٠١١ (١٠٩٦٣١)

لبنان ـ بيروت ـ ص. ب: ١٨٠/١٤ ـ هـ اتف: ٢٥٢٥٢٨ ـ فـ اكس: ٢٥٢٥٢٩ (٢٠٩٦١١)

الکویت حولي ـ ص . ب: ۳۲۰۴۱ ـ هاتف: ۲۲۲۳۰۲۳ ـ ناکس: ۲۲۲۳۰۲۲۷ (۲۰۹۰۰) www . daralnawader . com info@daralnawader . com

سَّمَ النَّهُ : ٢٠٠٦ فَوْلُ الْمُرْتُ الْمُرْكِلُ الْمُرِالِعَامِ وَالرَّعْتِ الشَّفِيْدِي



إنَّ الحمدَ لله نحمدُه ونستعينُه ونستغفرُه، ونعوذ بالله من شرورِ أنفُسِنا ومن سيِّئات أعمالنا، من يهدِهِ اللهُ فلا مُضلِلَ له، ومن يُضْلِلْ فلا هادي له، وأشهدُ أن لا إله إلا لله وحده لا شريكَ له، وأشهدُ أنَّ محمداً عبدُه ورسولُه، وصلَّى الله على نبيِّنا محمدٍ وعلى آلِهِ وصحبه وسلم.

أمّابعب:

فإنَّ التاريخ : علمٌ يُبْحثُ فيه عن معرفة أحوال الجماعات وبُلدانهم ورسُومِهم وعاداتهم وصَنائعهم وأنسابهم ووفَياتهم .

وموضوعه: أحوالُ الأشخاصِ الماضيةِ؛ من الأنبياء والأولياء والعلماء والحكماء والشعراء والملوك والسّلاطين وغيرهم.

والغرضُ منه: الوقوفُ على الأحوالِ الماضيةِ من حيث هِيَ وكما كانت(١).

⁽١) انظر: «عجائب الآثار» للجبرتي (١/٦).

* ولكتب التاريخ وأخبارِه فوائدُ كثيرة، ومنافعُ دنيويةٌ وأُخْرويةٌ جمَّةٌ غزيرة (١):

* فمن الفوائد الدنيوية:

- أنَّ الإنسانَ لا يخفى أنه يحِبُّ البقاء، ويؤثر أن يكون في زُمرة الأحياء، فأيُّ فرقٍ يكون بين ما رآه أمسِ أو سمعه، وبين ما قرأه في الكتب المتضمنة أخبار الماضين وحوادث المتقدمين، فإذا طالعها فكأنَّه عاصرهم، وإذا علمها فكأنه حاضرهم.

_ ومنها: أنَّ الملوكَ ومَنْ إليهم الأمرُ والنهي إذا وقَفوا على ما فيها من سيرة أهل الجَور والعدوان ورأوها مدوَّنة في كتبِ يتناقلها الناسُ فيرويها خلفٌ عن سلف، ونظروا إلى ما أعقبت من سوء الذِّكر وقبيح الأُحدوثة، وخرابِ البلاد، وهلاك العباد، وذهاب الأموال، وفساد الأحوال، استقبحوها وأعرضوا عنها واطَّرحوها.

وإذا رأوًا سيرة الوُلاة العادلين وحسنها وما يتبعها من الذِّكر الجميل بعد ذهابهم، وأنَّ بلادهم وممالكهم عَمَرت، وأموالها درَّت، استحسنوا ذلك ورَغِبوا فيه وثابروا عليه وتركوا ما ينافيه، هذا سوى ما يحصل لهم من معرفة الآراء الصَّائبة التي دفعوا بها مضرَّات الأعداء، وخَلُصوا بها من المهالك، واستصانوا نفائس المدنِ وعظيم الممالك، ولو لم يكن فيها

⁽١) انظر هذه الفوائد في «الكامل في التاريخ» لابن الأثير (١/ ٩ - ١٠).

غيرُ هذا لكفي به فخراً.

- ومنها: ما يحصل للإنسان من التَّجارِب والمعرفة بالحوادث، وما تصير إليه عواقبُها، فإنه لا يحدُث أمرٌ إلا قد تقدَّم هو أو نظيره، فيزداد بذلك عقلاً، ويُصْبحُ لأَنْ يُقتدى به أهلاً.

- ومنها: ما يتجمَّل به الإنسانُ في المجالس والمحافل من ذكر شيء من معارفِها، ونقلِ طَرِيفة من طرائفها، فترى الأسماع مُصْغيةً إليه، والوجوه مُقْبلةً عليه، والقلوبَ متأمِّلةً ما يورِدُه ويصدُرُه، مستحسنةً ما يذكرُه.

وأما الفوائد الأخروية:

- فمنها: أنَّ العاقلَ اللَّبيبَ إذا تفكَّر فيها ورأى تقلُّبَ الدُّنيا بأهلها، وتتابع نكَباتها إلى أعيان قاطِنيها، وأنها سَلَبت نفوسَهم وذخائِرهُم، وأعْدَمت أصاغِرَهُم وأكابرهم، فلم تُبْقِ على جليلٍ ولا حقير، ولم يَسْلَم من نكَدها غنيٌّ ولا فقير، زَهِدَ فيها وأعرضَ عنها وأقبلَ على التزوُّد للآخرة منها، ورَغِبَ في دار تنزَّهت عن هذه الخصائص، وسَلِمَ أهلُها من هذه النقائص.

- ومنها: التخلُّق بالصَّبر والتأسِّي، وهما من محاسن الأخلاق، فإنَّ العاقلَ إذا رأى أنَّ مُصَابَ الدُّنيا لم يَسْلَم منه نبيُّ مُكَرَّمٌ ولا مَلِكٌ معظَّمٌ، بل ولا أحدٌ من البشر، عَلِمَ أنه يُصيبه ما أصابهم، ويَنُوبه ما نابهم.

وهَــلْ أَنــا إلا مِــنْ غَزِيَّــةَ إِنْ غَــوَتْ

غَويتُ وإِنْ تَرْشُدْ غَزِيَّةُ أَرْشُدِ

ولهذه الحكمة وردت القصص في القرآن المجيد ﴿ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَهُ وَهُو سَهِيدٌ ﴾ [ق : ٣٧]، فإنْ ظَنَّ هذا القائلُ أَنَّ الله سبحانه أراد بذكرها الحكاياتِ والأسمارَ فقد تمسَّكَ من أقوال الزَّيغ بمُحْكَم سببها حيث قالوا: هذه أساطيرُ الأولينَ اكْتَتبها.

وهذا كتابٌ نفيسٌ حاو للفوائدِ الدُّنيوية والأُخروية جمعاً، للإمام العلاَّمة مُجير الدِّين العُليَميِّ الحنبلي، وَسَمه بـ «التَّاريخ المعتبر في أنباء مَنْ غَبر» ذَكر فيه من الحوادث العجيبة والوقائع الغريبة والعبر، وأخبار مَنْ فات ومَنْ حضر، ما ترتاحُ لسماعه القلوب، وما يزُول عن مطالعه ما يجده من الهمِّ والكُروب، أورد فيه أخبار الأنبياءِ وأحوال الأمم والملوكِ، وذكر تراجم الأعيانِ من الصَّحابة والتابعين والأئمة المَرْضيين، مُعرِّجاً على ذكر الحكماء والصُّلحاء والشعراء، مُؤثراً في سرده الاختصار، على التطويل والإكثار، بأسلوب سهلٍ بعيدٍ عن التعقيد في ذكر الأحداث، مؤبًا لذلك أحسنَ تبويب.

فقد ابتدأ كتابه بقصص الأنبياء؛ بذكر آدم وانتهاء بعيسى عليهما السلام.

ثم ذكر أمم اليهود والنَّصارى والهند والسِّند والسُّودان وغيرِهم، حاكياً فيها الأمور العِجَاب، مُورداً جملةً من الإسرائيليات على سبيل

التحلِّي بها والتندُّر، لا على سبيل الاستشهاد والاحتجاج.

ثم ذكر سيرة النبيِّ ﷺ بأسلوبٍ مختصَرٍ مَلِيح حتى انتهى إلى وفاتِه ﷺ.

ثم أتى على ذكر الخُلفاء الراشدين الأربعة وما جرى في حلافاتهم من وقائع وأحداثٍ.

ثم أعقبهم بذكر خلفاء بني العبّاس مبتدأً بخلافة أبي العباس السَّفّاح، وخاتماً بخلافة المُستعصم بالله.

ثم ذكر خلفاء الدَّولةِ العَلَوِّية الفاطميَّة، والخلفاء من بني العباس بالديار المصرية، وأخبار ملوكِ سلاطينِ الأيوبيين والمماليكِ حتى سلطنةِ قايتباي الظاهري سنة إحدى وتسع مئة.

سارداً في أثناء ذلك كلِّه لُمعاً من أخبارهم وأحوالهم ومواليدهم ووفياتهم، وما جرى في ولاياتهم وسَلْطَنَاتهم من وقائع وأحداث، بذكرِها على ترتيب السَّنوات حَسْبَ الإمكان، وبذلك ينتهي الجزءُ الأول من كتابه.

ثم أفرد الجزء الثاني منه بذكر تراجم الأعيانِ من الأئمة الأربعة وغيرِهم من التابعين والعلماء الأعلام والرؤساء والوزراء والشعراء والقضاة على وجه الاختصار مُرتَّبين على حروفِ المُعْجَم من غير التزام بترتيب الأسماء في كلِّ حرف كما ذكر، معرِّفاً باسم المترجَم وتاريخ وَفاته وذكرِ شيء مِنْ سيرته إن تيسَّر على وجه الاختصار، جامعاً ما يزيد على ستِّ مئة عَلَم.

هذا وقد وفَّقنا الله للوقوف على نسخة خطيَّة نَفَيسة منقولَةٍ عن نُسخة المؤلِّف التي كتبها بخطِّه، وهي مِنْ خزائن مكتبة جامعة برنستون، بالولايات المتحدة الأمريكية، تحت رقم (٢٢٦٣)، وتقع في جزأين، الأولِ منهما يقع في (١١٢) ورقة، والثاني في (٧٠) ورقة.

وقد كتبت سنة خمس وأربعين وتسع مئة.

وهي نسخةٌ جيدة مكتوبة بخطِّ جيد، كُتبت فيها العناوينُ الرئيسةُ باللَّون الأحمر، وحُلِّيت بالهوامش والتَّصحيحات.

* وقد كان العملُ في هذا الكتاب على النحو التالي:

١ ـ نسخ الأصل الخطّي بحسب قواعد ورسم الإملاء الحديث.

٢ ـ معارضة المنسوخ بالأصل الخطّي للتأكُّد من سلامة النص
 واستقامته.

" معارضة مادة المؤلف التي سردها بالأصول التي نقل عنها، وأكثرُها من «وفيات الأعيان» لابن خلكان، و«المختصر في أخبار البشر» لأبي الفداء الحَمَوي، و «تتمة المختصر» لابن الوَرْدِي، كما أن جملة من مادته متقاطعٌ مع مادة كتابه الحافِل الآخر: «الأنس الجليل في تاريخ القدس والخليل».

- ٤ ـ جعل الزِّيادات وما لا يقوم النص إلا به بين معكوفتين، مستفاداً
 من الكتب التي كان ينقل عنها المؤلف رحمه الله.
- عزو الآيات القرآنية الكريمة إلى مواضعها، وإدراجها برسم المصحف الشريف في صُلْب النَّص.
- ٦ ـ تخريج الأحاديث النبوية الشريفة وبعض الآثار، وهي قليلة جداً.
- ٧ ـ ضبط الأماكن والبقاع والأعلام وما يُشْكِلُ لفظُه بالشكل المناسب.
 - ٨ كتابة مقدمة للكتاب وترجمة للمؤلف رحمه الله.
- ٩ ـ تذييل الكتاب بفهرس للآيات القرآنية، والأحاديث النبوية الشريفة، والأشعار، والأعلام المترجَم لهم، وفهرس للموضوعات.

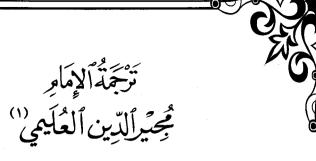
هذا ولا بدَّ من توجيه الشُّكر والعِرْفان للجنة العلمية التي ساهمت في إخراج هذا المُصنَّف النفيس، والحمد لله الذي بنعمته تتمُّ الصالحات، وصلى الله على نبيِّنا محمدٍ وعلى آله وصحبه وسلَّم.











* اسمهُ وَنَسبهُ وَوِلَادتهُ:

هو الإمام، المؤرخ، المفسر، الفقيه، القاضي، أبو اليمن، عبد الرحمن بن يوسف العليمي (٢)،

(١) انظر ترجمته في المصادر التالية:

١ ـ «النعت الأكمل» للغزى (ص: ٥٦).

٢ ـ «السحب الوابلة» لابن حُميد (ص: ٥١٦).

٣ ـ «مختصر طبقات الحنابلة» للشطى (ص: ٨١).

٤ ـ «رفع النقاب عن تراجم الأصحاب» لابن ضويان (ص: ٣٥٢).

٥ ـ "كشف الظنون" لحاجي خليفة (١/ ١٧٧، ٣٠٥)، (٢/ ١٧٣٢).

٦ _ «هدية العارفين» للبغدادي (١/ ٥٤٤).

٧ ـ «الأعلام» للزركلي (٣/ ٣٣١).

٨ - «معجم المؤلفين» لكحالة (٥/ ١٧٧).

٩ ـ «معجم مصنفات الحنابلة» للطريقي (٥/ ١٣٤).

(٢) العُلَيمي: بضم العين المهملة، وفتح اللام، وسكون الياء، وكسر الميم. نسبة إلى الشيخ علي بن عُليل، المشهور عند الناس بعلي بن عليم، = العمري(١)، مجير الدين، المقدسي، الحنبلي(١).

ولد كما أخبر عن نفسه يوم الأحد، ثالث عشر ذي القعدة، سنة (٨٦٠هـ) بالقدس الشريف(٣).

* * *

نَشأتهُ وَطَلبهُ لِلعِلْمِر:

نشأ_رحمه الله _ في حجر والده العلامة قاضي القضاة شمس الدين محمد بن عبد الرحمن، وتفقه عليه، وأخذ عنه جملة من العلوم النافعة (٤).

⁼ والصحيح أنه عليل باللام، كذا في نسبه الثابت. انظر: «الأنس الجليل» للمؤلف (٢/ ٢٦٦)، و«المنهج الأحمد» له أيضاً (٥/ ٢٦٩).

⁽۱) نسبة إلى عمر بن الخطاب الله . وقد ذكر المؤلف _ رحمه الله _ سلسلة نسبه المتصلة بعمر الله في كتابيه: «الأنس الجليل» (۲/ ۲۲۲)، و «المنهج الأحمد» (٥/ ٢٦٩).

⁽۲) أول من اشتغل بالعلم على مذهب الإمام أحمد ـ رحمه الله ـ من أسرته هو والده الشيخ الإمام محمد بن عبد الرحمن، وكل أسلافه شافعية، لم يكن منهم من هـ و على مـ ذهـ ب الإمام أحمـ د سواه. انظـ ر: «الأنس الجليل» (۲/ ۲۲۲)، و «المنهج الأحمد» (٥/ ۲۲۲).

⁽٣) انظر: «الأنس الجليل» للمؤلف (٢/ ١٨٩)، و«السحب الوابلة» لابن حميد (ص: ٥١٧).

⁽٤) انظر: «السحب الوابلة» لابن حميد (ص: ٥١٧)، و«النعت الأكمل» للغزي (ص: ٥٣).

وبدت عليه ـ رحمه الله ـ مخايل النجابة منذ الصغر؛ فقد حفظ: «ملحة الإعراب» للحريري، وعرضها على الشيخ محمد بن عبدالله القرمشندي، وله ست سنين^(۱)، ثم حفظ القرآن وهو في العاشرة من عمره على الشيخ علاء الدين علي بن عبدالله الغزي، وكرر عليه ختم القرآن مرات كثيرة، وأحضره مجلس شيخه محمد بن موسى بن عمران في الحديث، واعتنى له بتحصيل الإجازة منه^(۱).

ثم حفظ كلاً من «المقنع»، و «الخرقي»، وعرضهما على علماء بلده؛ كالكمال بن أبي شريف، وأبي الأسباط أحمد بن عبد الرحمن الرملي، والنجم ابن جماعة، وغيرهم.

ودخل القاهرة سنة (۸۸۰ه)، وأقام بها عشر سنين، وحل على شيخه القاضي بدر الدين السعدي، وتفقه به، وسمع الحديث على جماعة، منهم: الحافظ السخاوي، والقطب الخيضري، والجلال البكري، وغيرهم.

وولي قضاء القدس، وكان من أمثل القضاة فيها (٣)، والرملة، والخليل، ونابلس مدة إحدى وثلاثين سنة، لم يتخلل له منها عزل (٤).

⁽١) انظر: «الأنس الجليل» (٢/ ١٨٩).

⁽٢) المرجع السابق، (٢/ ٢٣٧).

⁽٣) انظر: «السحب الوابلة» (ص: ٥١٦) نقلاً عن الحافظ السخاوي.

⁽٤) إلا قضاء نابلس، فإنه تركه باختياره بعد سنتين.

وقد حج سنة (٩٠٨ه)، وأقام بمكة نحو شهر، ملازماً للتلاوة والعبادة، ثم انقطع بعد انفصاله عن القضاء بالمسجد الأقصى يدرس ويفتى ويؤلف(١).

* * *

*ستنيوخه:

١ ـ والده الخطيب، الفقيه، المحدث، قاضي القضاة، شمس
 الدين، محمد بن عبد الرحمن بن محمد العمري العليمي.

ولد بمدينة الرملة سنة (٨٠٧ه)، وولي قضاءها سنة (٨٣٨ه)، ولم يعلم أن حنبلياً قبله وليها في هذه الأزمنة، ثم ولي قضاء القدس، والخليل، وصفد، وباشر نيابة الحكم بدمشق، وكان صحيح الاعتقاد، متبعاً للسنة، ينكر على المبتدعة وينافرهم، ويصرح في خطه في كثير مما يكتبه بالتبرؤ إلى الله تعالى ممن يعتقد خلاف مذهب أهل السنة والجماعة، ولا يرى الكلام في علم الكلام، ويرى التسليم أسلم.

توفي بالطاعون سنة (٨٧٣هـ) بالرملة(٢).

⁽۱) انظر: «السحب الوابلة» (ص: ۱۷ ٥ _ ۱۸ ٥).

⁽٢) انظر: «الأنس الجليل» (٢/ ٢٦٢)، و«المنهج الأحمد» (٥/ ٢٦٢)، و«الدر المنضد» (٢/ ٦٦٤) ثلاثتها للمؤلف ـ رحمه الله ـ ولم يُشِر فيها إلى أنه والده، وكذا لم يشر إلى ذلك عندما ترجم له في كتابه هذا ـ أعني: «التاريخ المعتبر» ـ (٣/ ٢٧١) من مطبوعتنا. وهـو عجيب وقوعه عند المصنفين. وانظر: «السحب الوابلة» لابن حميد (ص: ٩٣٢).

٢ ـ شيخ الإسلام، حافظ العصر، كمال الدين، أبو المعالي،
 محمد بن محمد بن أبي بكر بن علي بن أبي شريف المقدسي، الشافعي.

قال المؤلف ـ رحمه الله ـ: عرضت عليه في حياة الوالد ـ رحمه الله ـ قطعة من كتاب «المقنع في الفقه» على مذهب الإمام أحمد شهرة ثم عرضت عليه مرة ثانية ما حفظت بعد العرض الأول، وأجازني في شهور سنة (٨٧٣ه)، وحضرت بعض مجالسه من الدروس والإملاء بالمدرسة الصلاحية. وحضرت كثيراً من مجالسه بالمسجد الأقصى الشريف، وحصلت الإجازة منه غير مرة؛ خاصة، وعامة.

وله تصانيف منها: «الإسعاد بشرح الإرشاد» في الفقه، و«الدرر اللوامع بتحرير جمع الجوامع» في الأصول، وكتب قطعة على «صحيح البخاري»، وغير ذلك.

توفي سنة (۹۰۰هـ)(۱).

٣ ـ الإمام، العالم، العلامة، شيخ الإسلام، بدر الدين، أبو المعالي، محمد بن محمد بن أبي بكر بن خالد السعدي المصري، الحنبلي.

قال المؤلف_رحمه الله_شيخنا، وأستاذنا، وعالم عصرنا، سمع على الحافظ ابن حجر، وابن هشام، وعز الدين الكناني، وغيرهم.

قال المؤلف: ولقد أكرم مثواي عند تمثلي بين يديه، لمّا قدمت

⁽١) انظر: «الأنس الجليل» (٢/ ٣٧٧).

عليه إلى القاهرة سنة (٨٨٠ه)، وأقمت تحت نظره للاشتغال بالعلم الشريف، فأحسن إليَّ، وتفضَّل عليَّ، وأفادني العلم، وعاملني بالحلم، ومكثت بالديار المصرية نحو عشر سنين إلى أن سافرت منها في سنة (٨٨٩ه)، وأنا مشمول منه بالصِّلات، ومتصل من فضله بالحسنات. توفى سنة (٩٠٢ه).

٤ ـ علاَّمة الزمان، عبدالله بن محمد بن إسماعيل، تقي الدين،
 أبو بكر القرمشندي الشافعي، سبط الحافظ أبي سعيد العلائي.

قال المؤلف _ رحمه الله _: شيخنا، الإمام، العلامة، الحبر، الفهامة، أجازه جمع من العلماء والحفاظ، وأفتى ودرَّس، وناظر وحدَّث، وسمع عليه الرحالون، وساد بيت المقدس.

قال المؤلف: وقد عرضت عليه «ملحة الإعراب» سنة (٨٦٦ه) بمنزله، ولي دون ست سنين، وهو أول شيخ عرضت عليه، وتشرفت بالجلوس بين يديه، وأجازني بالملحة وبغيرها من كتب الحديث الشريف، وما يجوز روايته، وكتب والدي الإجازة بخطه، وكتب الشيخ خطه الكريم عليها.

توفي سنة (٦٧هـ)^(٢).

 ⁽١) انظر: «المنهج الأحمد» (٥/ ٣١٥)، و«الدر المنضد» (٢/ ٦٩٥)، و«الضوء اللامع» للسخاوي (٩/ ٥٨).

⁽٢) انظر: «الأنس الجليل» (٢/ ١٨٨).

الإمام، العالم، قاضي القضاة، علي بن إبراهيم البدرشي،
 نور الدين أبو الحسن المصري المالكي.

قال المؤلف _ رحمه الله _ : شيخنا، كان من أهل العلم، وقد قرأت عليه قطعة من آخر كتاب «الخرقي» قراءة بحث وفهم، ثم قرأت قطعة من أول «المقنع» قراءة بحث وفهم، فكان يقرر في العبارة تقريراً حسناً، لعل كثيراً من أهل المذهب لا يقرره، وقرأت عليه في النحو، ولازمت مجالسته، وترددت إليه كثيراً، وحصل لى منه غاية الخير والنفع.

توفي سنة (۸۷۸هـ)(۱).

هذا وللمؤلف _ رحمه الله _ عدد كبير من الشيوخ الذين أخذ عنهم، ذكر منهم جملة في كتابه «الأنس الجليل»، فممن ذكره:

٦ أحمد بن عبد الرحمن الرملي، شهاب الدين، أبو الأسباط الشافعي، المتوفى سنة (٨٧٧هـ)(٢).

٧ ـ أحمد بن علي اللَّدِّي الشافعي، سبط العلامة جمال الدين بن جماعة الكناني، المتوفى سنة (٨٨٠هـ)(٣).

٨ ـ أحمد بن عمر العميري، شهاب الدين، أبو العباس الشافعي،

⁽١) انظر: «الأنس الجليل» (٢/ ٢٥٠).

⁽٢) انظر: «الأنس الجليل» (٢/ ١٩٥).

⁽٣) أنظر: «الأنس الجليل» (٢/ ١٩٦)، و«الضوء اللامع» للسخاوي (٢/ ١٩).

المتوفى سنة (١٩٨ه)(١).

٩ ـ إبراهيم بن عبد الرحمن، برهان الدين أبو إسحاق الأنصاري الخليلي الشافعي، المتوفى سنة (٨٩٣هـ)(٢).

١٠ علي بن عبدالله بن محمد، علاء الدين الغزي الحنفي،
 المعروف بابن قاموا، المتوفى سنة (٩٠٨هـ)(٣).

۱۱ ـ محمد بن عبد الوهاب، شمس الدين، أبو مساعد الشافعي، المتوفى سنة (۸۷۳هـ)(٤٠).

المقدسى الحنفى، المتوفى سنة ($\Lambda V \gamma$).

كما أخذ المؤلف_رحمه الله_عن الحافظ السخاوي، وطلب منه الإجازة.

قال ابن حُميد_نقلاً عن السخاوي _: كتب إليَّ سنة (٨٩٦ه) يلتمس منى أن أُذيِّل له على «طبقات الحنابلة» لابن رجب، وأن أجيز له،

⁽۱) انظر: «الأنس الجليل» (٢/ ٢٠٣).

⁽٢) انظر: «الأنس الجليل» (٢/ ٢٠٦).

⁽٣) انظر: «الأنس الجليل» (٢/ ٢٣٧).

⁽٤) انظر: «الأنس الجليل» (٢/ ١٩١).

⁽٥) انظر: «الأنس الجليل» (٢/ ٢٢٩).

ثم قال: وقد دخل القاهرة، وجلس به شاهداً(١).

* * *

* تَلَامِيدُهُ:

لم تذكر لنا المصادر التي ترجمت للإمام العليمي الآخذين عنه، والمتتلمذين على يديه، ما خلا ما ذكره جار الله بن فهد المكي الشافعي المسند المؤرخ، المتوفى سنة (٩٥٤هـ)؛ حيث ذكر أنه أخذ عن العليمي بعض مؤلفاته، وأجاز له روايتها(٢).

وأفاد الدكتور عبد الرحمن العثيمين: أنه وقف على إجازة للإمام العليمي يجيز بها أحد تلامذته، وهو إبراهيم بن خليل القاقوني (٣) الحنبلي، بكتاب: «التسهيل» في الفقه الحنبلي (٤).

* * *

⁽١) انظر: «السحب الوابلة» لابن حميد (ص: ٥١٦).

⁽٢) انظر: «السحب الوابلة» لابن حميد (ص: ١٨٥).

⁽٣) كذا ذكره الدكتور العثيمين واستفهم عنده، ورأيت في «شذرات الذهب» لابن العماد (٨/ ٢٢) ترجمة غرس الدين أبي القاسم خليل بن خليل الفراديسي الصالحي الحنبلي، المتوفى سنة (٩١٤هـ)، فلعل هذا هو والد المجاز الذي ذكر، والله أعلم.

⁽٤) انظر: مقدمة «الدر المنضد» (ص: ٢٦).

* تَصِانيفهُ:

- $1 {\rm wlith} = {\rm wlith} =$
 - $^{(7)}$. «ملخص من كتاب الأنس الجليل»
- $^{(7)}$. «المنهج الأحمد في تراجم أصحاب الإمام أحمد»
 - 3 (100) +
 - \circ _ « $||V_{1}|| = V_{1}$ « $||V_{2}|| = V_{2}$ » .
- ٦ «التاريخ المعتبر في أنباء من غبر»، وهـ و الكتاب الذي بين أيدينا.

⁽۱) قال ابن حميد في «السحب الوابلة» (ص: ٥١٨): وهو عظيم في بابه، أحيا به مآثر بلاده. وقال الغزي في «النعت الأكمل» (ص: ٥٥): الحاوي لكل غريبة وفائدة، وبتراجم البلدين كافل. وقد طبع الكتاب عدة طبعات، كان أولها في المطبعة الوهبية بمصر سنة (١٢٨٣هـ)، ثم طبع بعدها طبعات كثيرة لم تسلم من التصحيف والتحريف.

⁽۲) كذا نسبه إليه غير واحد من المحققين، وإنما هو قطعة من «الأنس الجليل»، وليس مختصراً، وتقع هذه القطعة في (۷۱) ورقة، ضمن مجموع رقم (۲٤٠)، في المكتبة الظاهرية بدمشق.

⁽٣) طبع سنة (١٩٩٧م) بتحقيق مجموعة من المحققين، ونشرته دار صادر في بيروت، في ستة مجلدات.

⁽٤) وقد طبع الكتاب سنة (١٤١٢هـ ١٩٩٢م) بتحقيق الدكتور عبد الرحمن بن سليمان العثيمين، ونشرته مكتبة التوبة بالرياض في مجلدين.

⁽٥) ذكره ابن حميد في «السحب الوابلة» (ص: ٥١٨).

- ٧ «تصحيح الخلاف المطلق في المقنع» لابن قدامة (١).
 - Λ «الإتحاف» مختصر «الإنصاف» للمرداوى Λ

⁽۱) ذكره ابن حميد في «السحب الوابلة» (ص: ٥١٨).

⁽۲) ولم يعمل منه إلا النصف، كما ذكر ابن حميد في «السحب الوابلة» (ص: ٥١٨): وقال عنه المؤلف _ رحمه الله _ في كتابه: «المنهج الأحمد» (٥/ ٢٩٠): وهو من كتب الإسلام، فإنه _ أي: المرداوي صاحب «الإنصاف» _ سلك فيه مسلكاً لم يسبق إليه، بيَّن فيه الصحيح من المذهب وأطال فيه الكلام، وذكر فيه كل مسألة ما نقل منها من الكتب وكلام الأصحاب، فهو دليل على تبحر مصنفه، وسعة علمه، وقوة فهمه، وكثرة اطلاعه.

⁽٣) كذا نسبه إليه البغدادي في «هدية العارفين» (١/ ٤٤٥). ونسبه حاجي خليفة في «كشف الظنون» (١/ ٦) إلى أبي اليمن زيد بن الحسن الكندي البغدادي الدمشقي المتوفى سنة (٦١٣ه). قلت: ولأبي اليمن عبد الصمد ابن عبد الوهاب المعروف بابن عساكر كتاب: «إتحاف الزائر وإطراف المقيم للسائر» حققه حسين شكري، ونشرته دار الأرقم سنة (٢٠٠٠م). فلعله اختلط على صاحب «كشف الظنون»، حيث ذكر أولاً: «إتحاف الزائر» للشيخ الإمام ابن عساكر، هكذا، ثم ذكر بعده: «إتحاف الزائر وإطراف المقيم المسامر» للشيخ أبي اليمن زيد بن الحسن... إلخ. أما صاحب «هدية العارفين»، فكثيراً ما يقع عنده الخلط بين أسماء المؤلفين، ونسبة المؤلفات، وأسمائها.

• ١ - «فتح الرحمن في تفسير القرآن» (١٠).

11 ـ «الوجيز» مختصر «فتح الرحمن»(۲).

قال الغزي: وله غير ذلك من التآليف والفوائد، وكلها عليها الرونق والبهجة؛ لحسن إخلاصه، ومزيد اختصاصه (٣).

* * *

* ثَنَاء ٱلعُلَمَاء عَلَيْدِ، وَوَفَاتَدُ:

١ ـ قال الحافظ السخاوي: أَمْثَلُ قضاة القدس، حسن السِّيرة،
 له شهرة بالفضل والإقبال على التاريخ، مع خطِّ حسن ونَظُم (٤٠).

٢ ـ قال الغزي: هو الإمام، العلامة، المسند، المؤرخ، الفقيه، المتفنن في سائر العلوم، المتحلي بقلائد المنطوق والمفهوم. . . ثم قال: الخطيب، الفقيه، المحدث، الأثرى.

⁽۱) وقد وفقنا الله تعالى لتحقيقه، ونُشر ضمن إصدارات وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية بدولة قطر سنة (١٤٢٩هـ) في سبع مجلدات.

⁽۱) ذكره ابن حميد في «السحب الوابلة» (ص: ٥١٨).

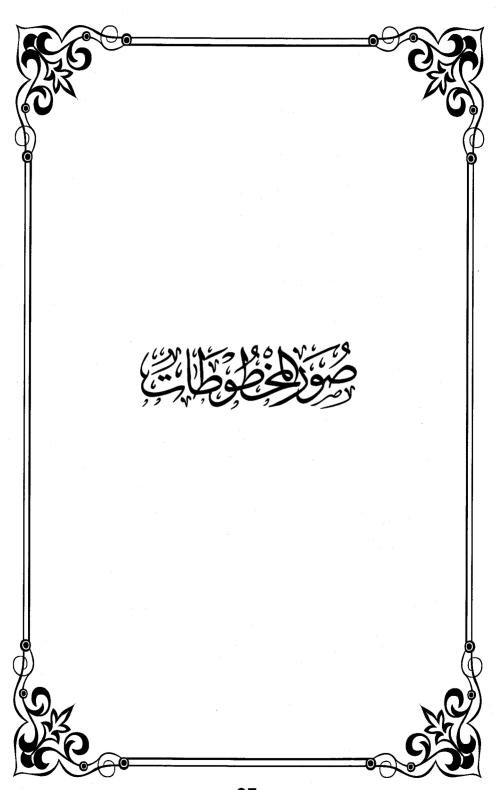
⁽٢) انظر: «النعت الأكمل» للغزى (ص: ٥٥).

⁽٣) انظر: «السحب الوابلة» (ص: ٥١٦)، نقلاً عن «الضوء اللامع» للسخاوي، ولم أقف للسخاوي في «الضوء اللامع» على ذكر للمؤلف ـ رحمه الله ـ.

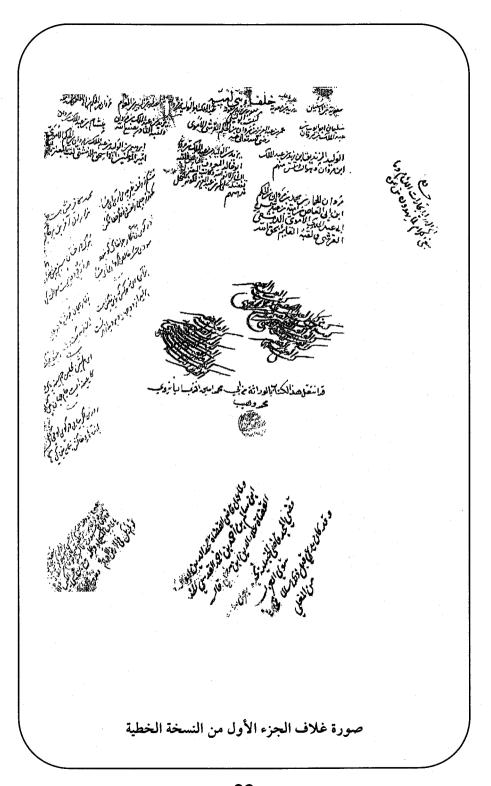
وكان قد توفي ـ رحمه الله ـ ببيت المقدس سنة (٩٢٨هـ)، رحمه الله تعالى، ورضي عنه (١).

⁽١) انظر: «النعت الأكمل» للغزي (ص: ٥٢).









يتجه المزص يتحاموآ ومطاقلالا للمويوج بمهواه والاسود ولأابيض ويؤخل ومنهم السهل وانجزازي وقلا أبترأ على يجزيع وبزالهوة فوالدونتما يدوش وستواسة ومايد وسدية عزبوما زكوا باهام أدم الخالفي فالمتهاية الإراداب مستة المؤسسنة ومايتات ورست عمرة مدره والغوراة هوالعنطفة وكلامل بمسته وجون اليوركة مفسودة وأبرا العوراة العيرانية فيوالينيأ منسودة وهيالقطيبك اجودوهي تنول يماكم ويواليون الميرة ديولة كلمد ومسهما يتواحق كالوادين سنة وجالاستي جالان راة تنقسخ النوراة اليوناينة وحجالي طهاكع الغاوادجاري جسبا وسبين مبذوحت أجادهج الغاد المذكيا فتعدا ليليون كماله يحدث فألعائم ببدك وعاالهوه الإنكاك للتولة وغيرها مركنتين اوليالات الكاسويكوري للسيع بالمعتبر طائرها فيلا فيالام والمان يجويرسان جومسها والبعب مادف فعا اوراق تنقع مطرفاس فالكرال ارجع تربياح مساعد القلوب اوريزوا علماالعه ملجوبه فرلكهم والكوجب وكفيسين علىسيدل المنتصار واوجزت الغاكله علىجب المقتلابا خاکت طبه بستران تم فخاله کا جاماوک والعرصب و برارد فخا ایمورا لعواز وی عائدینان می حامان قال این المتیجید نرج اکافت صدخ المؤسسه ویژوینی سندا المؤسسه جثث افاولاساعتر كالقزيع في أعاظه بوالومطئ للسابه واسا مآمني مزالزمان على اداريك التوافة البونائيروهج لكتوراة المخاختارها المحتفد ليمزأ لجادين وليرجن ماليتنتج الإنكارنج إ للخائر بمراؤطان والذي ينجرمها فالغواه الميوارنة الإبابز هبوط كزمال للغوقات العالات ومايتان المئتسان بالمعون بمدورا بوالطرفان لكاناسفاية مستنتن بمهوم ونبزيع الواريقيرا الإرجار الساكام الغدوا صارومنا وزرب ينة ومزع للعاد فيعرور فالأموي علالساهم تحسير وخسر وادجون سنروز فالمتوي إبدامك يحتضر سطاية فلاويسيون ومايتازه فارتلايعون يومارا مارين المحتفان كالموريقين وإرا اللوراة السامرية فتلن إزيزهه ديكاز جاليا لجفوع يغديه للوقع ليرتصط مزرا كميم والمتجيئ اواخ الدمار المتجالسيم والملالد ادم والماحلة وللمادالسيان بالتعظيها بنوزين بيزيلي على اعزونزانس كماكك التناه بالصعليه وسائم الدقال جالله عطيها الغرنيه علينا ترتيبون للكويد والعلوة والدلام عطيسبهاة محلاسيل وسله وغازا بؤياره بلانتفوالهودما ينتصوه دفعاء سيجيع عليلاسلام وقالوا لمرايد الوق الدي وقت ل لدم عليائه للابقالا للهييطي للسعليوس لمواليا بعلايطق ومهن قبضاة قيضهامن فتقع عد المرحز للحيم وسليله علي سيرنا ويؤيزا خروط إكم وعديرا حدار فينفل إحدها ومودكه اربعن لباة وفيل ديفارسان

A) Inc. 10 read-scales - equipositable de manical de la compario del la compario de la compario del la compario de la compario del la compario de la compari

ويفاكم جيروعواد يدويل الدهادية فزيكمه الماه واكتعر يكذاك بالمناه ويزوادة إيثة علده وأش كارمواد عازب عار منوالأ وستايدوانناك وارمونسندم بعيطانع وكون اعليكسناح ارسالعدنعا للجوركة اهلاوتان وصارفهم يدعوهم الطاعتان وهمارانتنز إليه وكإفرا يحتدر مترايف وهرفا فالالكافالا اللهماعف كمتوي بانهم المعلون فحكوا يشهونه ستيطلوا اندساسطاؤاا خات ا وم ونفسيريئين جده الله عام يشيعاره وافتين ينها بنده كانت ويائد ليفوالديدارة ونشق وادون رو هاينوالزم وأسم شيف عيم الفراركة عاج، وزجا كماشيت نتهوان ابديمة آج والذال الجيء المضاعاخ يشعايه واغتقن وسيون سنة وكاريا بالمالله والكشفة أمالا رارالساويه وزياعا الانزويوا المتصيطو مابله يعبرة فانهلعظم وإعلاان بمددكه وعفر ويقالى لديوسكم نجم وللدللا تخاويق يصار لله مؤاليم يلبايه وغائبارة كلم تم أول البيدة أكوش حائة تسجاية وخسات بالم يمايين سنى قبينا زعاف لسعاية معزيرين فرول لقيتان مهالاب إعاظ بكافها يتأضعها وتسعين سنة فرولانه الإيل يؤرد بالمال المعمله بجنوج يحاة معله ونوزوناه يستوزيسنه دعفه العة المياا المارج مها والمصعدمة いいないという وكانت والمقاطرة بعدان وافرايم للمدل ž

صورة اللوحة الأولى من الجزء الأول من النسخة الخطية

وعلإنابزناجو يالحوكه للمضاوبين الطارات المفام إعطامته واوجه للنسر الكنز ووضعت له ولاده والتبعر على الا تاج لمراز احتفادهم وافترف الدعرا ويسبئزار فكالمسخوص الإاليه المالتاهم يحسدغان يكلفي ولالإرذائدين اشكلانها الكالتاج يديدا يمكانين أيكدخ انتنوال سلك فلالكازيوم الاحدساج عقري فكاللقداء اخاقا لكالارتين عادقع فادسل فيلالطلب العفادين ذوجنزا كمأذاريح يمالكا صبكيد رايدع بثقال بسسك ووايلاج فكأر وجهز فاكما يجبعده فمضاح مذبعاللعم ئ يعيلاس خ وطئيلدن جديمة يمائ جادقال فاقتلالن جعفاكوت لهجيج عاويش ميسلطينه وتحبك يومهمانين تأمهص كيدلوالعص خساه يصلى عليهودين يتزيدهم فخافدا حا بالعوا وكان بواحثهوا احلائضا كيصوالعده لادراث واحفره سبهونين فانطفه فاسترسته وعثي وفألمأب ودخسل ائب الإسلسطير فريح يكيمهم كالتلمدة توجههم المقري كماريا لمؤاف وكريس إباريها بليدان وتزايؤان السيع حلالت فيجاوا وكالقلابا يرجاع المجلوفة يحطيه وهماء ولمب وينرني لاناحق إمق فيرخى زاللاولان للمعد والمواكفيول فتبرا إلالوزيأ حذار يساوك لدالا حيال غيرامضم البتره إكالدغ واليوج الماكوريدهو اتاكزامساكو والماريزنان بأراكا لمبعلى فادواس يداوح ومشورا للكدواما ميرجانيا للأوواداركدبه 「あんり日かられて、」はあるいなかのないというないというないは、これにはいるない كملاززوا سماكفن مناب المديح لاتريتدسي تجيلان الإركاحل جنازة معليصن منصع جنواذة الإساء اللك الفاهيجي واحتذف الجيروان سليلش فدوا وثنين ماص بمربعيب الغروسسا كمه احزاظ ببالإسارة والثالدوا وآدا لكبيوركت جوانعسلاه ويشيخ أدباسيا لسعستاد مشط فالكاظ بوقائفه فسأره ومترامعد لأكبوا حبجاموا ليولت إلاي حندوكه استاص يبوذ تبواطليا معطفه يومعهم علستهمع ويصلوليك لاميركزاز أميوكبي وهويجانس لأكلة فأمسكوه وحزبهه توحنسين فحلكليل وشج باسالسليوؤنت ساحه يماشه كي فتحوا لعيهم الناس خيبطها المدواط الكيدية واختفي حومن حدوا يميغ خسيرهم يوما لسبت سبس ايوا أومؤل لمنؤكل حوالعه اجوا لعزجيدة احزيز بزيوحض بالعباسية يزلهن إلذيك الماكل إشيجة أماريان بزدالدين إيوا غداؤج بالدحدي يحتبغ وأركاوا لعوارتواعوا احتددكوا يدنوقف اجوا لوني بالجاهم وتؤجه للاوم يقناه التشاء والمتهالب يكازين علانساي صاحبته والمالائب سؤائلهن وكانتصراحتهوا وكذبعلات علالته علىالملهم الشهيشي ولايتباي لاستذابله تطاحيقهان بقناة المقضاء المزبعد بالدياوا لعرب وهم لينيج الإسلام زمزال يزابوني ذكروا الإمغاري لشأني والملك المزيف ففيجؤ وجؤائكم المهوات والوججا فيتسوروه فيصيوا لمسيوا لمويال منوروا يحدق بذاك شعارا لمك جائد وعاد وجانب على يحدثها لمكل الشهريت وإنشا ويلهن إمطاع والمعادوم بالمبشاب ا فيعرواشيع البطالب لمطان فلآسلط وإسبوالمتنال بينهم ألما للغرب كيعط أتعرض أكازه مجالسهت تظاه ترالم ناصوالدين ابو عدالا مجموات فياشيه الارالاء توالدي الوالدف ويدالفني زيق اليواخلال للامراب إيدارا وهمايولاستامات مميزالك بمزج الوالدة فليناي وليد

المشاوالي لسسعا وعشخصنة وكوجو اظهروعشئ بوميا وكانبطويس عظيمن والملك يمنعج لإكامان المئيل ومسبعيل يولماكناكيه وأالك منه سنت للترمن جيل وكاليتزالى حولهكم وللدحالمكالنا حدعهم للةكودامني أرا فدخره ويسجيوم الاشن يؤكمان فيخالطوام اجغزائلون حوالنهكغ بعبيج اللنظء كاب متهنته بكريك بلوك الديارا للعرب والدثها ميزه حويتواخرة عنت طوك الأدخرة ويحفص عطرة أكياوا للخو ذكهم إلله ويعمؤه انتظا ودعي بياتنا وسيارت ويتلذا والماء والمنسهي بوهية لخافوا يؤابي سيئنى : المتهم الدوناه و حالا الجائع المنازع عليهم ما تقدم الوعد برمائية ذكرح تنصعوا لإبنيآ يميد إسلام وأخبا دائفت آءا وإئدى زاللكوائ كالمار الماسندا جعركة تسسحابه الحياان جديك فكالعجدة وكرام ريسا وكذبتكعن النمة يزئنن الولث التحكلا يؤنألك مهديع الناف برخم فالبعيل وتسعايد معيدا سنعولب خنزائد كالتبرد لواطد والمنكث ممعرد لالديم دمجيج احسابزلاحياة واموانا ويوايعدهم

ينلوه لماجورا اشاله تهجمهم المطاعرة لمجا سيونا محدوطا لكروعهدوس

これがなれるいい موم الدير والحديد

صورة اللوحة الأخيرة من الجزء الأول من النسخة الخطية

يستهم يسيدولون بإيراط بالدائعة الاسلاد والسلاد وأريب أكفاها مزيعت وهم إمركز الصدون وجمرات اتحلاب ويتهازياع ياردوها بالايطال والحدفاية والتواهدهم احتاجا هم الكامل الامويه والتبائيه اعلى أمزين والدور المدور المداعى والإخارى والمعالية الدول المهود وأخيارا المراسلاطين املا الأساوي ، ميانيد باز كواجا الاراجوالي الديسة المطالية بعد مست أسع كي است است. البادكر باليد بريانيد بادايتا أروابي مال وهو يعمل الماليد ويفيض الملك البواية المعالم مر بالمداع مالملاء موارا يعرونهم السوائدي الدائع فالأم فالمدجوا لدجوالدال والمرا البداجاني والانتجاء والمعيات وجناة الناجات والمهاري والمتانيات المراسا لذكرزاجم طابصلانها ومزيبع لخصمنا جمزيجواللأع تدنيب المسآء كالوئيات ال اولكاويون اساكم معيدة بالكرني جاجة بالجيول والمكافئ مرارعيم فيكل تأمدان مفرحة للبويسة とないしてあるとないというないというないというないないというというというという وفاروالهم الكيكازيين وأرس في مواسالة يين ماسالا أفعول بميسال المنازع المنازعة معلون أياريت مقرابا منواسة الماسي أجاب

الماط في يف مها ما مناور فيروان الإجسواء الوكان وللجاع ومايز الماطي التقدقات وزيد بدع

النفها الماج فالمنصود لمام فالعربي الماء فالمستثدء وصدقاهمام الشامي فيجوا المحديث

والمخضيط واسان المارق المديموكا فالمدادي كالإيديدي كالإيديد الديم يألكاد ورازيات والمزار المهواصح البيان بهجم الدحائ منافيسهد والمزأن وعوسك المديدة للإلانهديد والدراخ والتشمخ والعزبالليون كتابيك وجوابات النزل ينجرفك السابطالعوقالا طايعتهوده معاه محوده مطاول التاويلها والمستوة بالمقياء الاراساء والأعمد فالفائل المروالير النسه

بعوجاؤرون فهرين المواسنه أديج وسيخدمك وكاختراص بالشامج وطاحس قالاشامي وفيالك وعلوسياون الملافعانين والناصرللين والمناطوع للشدوالصاير فالحددا مامالايسه الالفالكات الدائية الخلاميم ينته يزيب الجيم حوالعه عليوسلم زعلق ومنه بليبعد ويؤلجه أالبدع بولك عهدوالمزار عدود والأحالي يعهدوك الإنعابا ويدنح كاليادف والإمناء المساما احدمها ازان راي مديرة أسعيمان رئيديان نايفران في هرين فرير يجايد بن سمة شهديكي دراسل ابن بيوزه بالاهوان تي يومولا مؤلسدين بيديد باركزا من بدوري الدارانه بدائدة أحة تزيدا لماق والرحد في إداد كالمصحيح الدئب وقع فالألهج ياسل العبود يقرأ سب الغرب التلث كالجث كالإناالذائخ اج يدام فيلانصال اسام في أعديث المام في المعدد المام في العدد الماء والفران اسطة وكزمانيد يرتها أبياج ماءآلها كالمجاعج عيلاعوا مائت وودعه وزحاحت وحفظه ومؤيضار スタングライン 100mm 10 إيلاهل بوجوز للبن تاقيوا لدل معياقا ليرهيم مؤاساله عمده عليه يعلبن الالبل وهدا فرجت تيابلاد وبالمستعيال والتجيلا إنداع التهروا المرزاجدي وكالساهي البنيان ررر فيرمنته عظار ودنت حيلان وجيت العيم المجليلا فياليز فسيهم فالصبطان على عم الوحدوالله لمسارات هوالازيكاريا شاق وقال حوادر وعلى تورع من اصد صديرانه مع خدر واريكون ابديد المتراط الدارع بصوال برافطيس المار قزال يددول غلاديا ويواز هاوفر الديالات. الإطاء العائم وواليواليل أوخي يجالسه الماضين وكتطع مفع والسناريس ليعطيان عليطه كم انتصر ازیز پردانا سود، عرور دیشن بعضان عادهٔ ن خان است هل مکار مخدی است. ایرن است. احتیاد نیاور تامیخ رای باید رمنوایدها درمنا پیها در پیدسته مهاسانی دشیدت الانفینها ایر طائعته المواديون سندام المقابل ويحيعين الابتها وكيصاحبا لمثاثي الخاطئ المتازيد عندوكال إدارا المشطال مدجه أعوالواج صح وانت اليدالوراب والواقد يوركارا لعصر فالفرع عواه وكالجفوط لسيد ظول يوجب الأه العياقاباها والواسمتناها سيسالهما المامالاوج مغدوي فوادوبه بعش ارعدكات كإم فللع عبدالعدوال يلعن مهااصدها متيوان فالعاليت المانعة رتسط بالماصلي إدرعيها وقال يوم انجنار بعين آصل لدرج ناطه (صدرة بشائد روادج مامتين كباري موفقهم طارين الشديان ومخدير في تراجم انكف المعتصرم الوافئ والمنظوع بنا البيطه والكافا اجزوجا لعاعان بمعلوه وفيلاس سماع بايين سندسته وفراغم وتسعونا ويجالنا يوالون فاختل المدوريغ والعدائد اللاء يتزوي مرد والبون المرين ارجين ديليا بدرفن القهدين مدفراه لما النافي يخليه اباريعقا وقالصدفا وذاريطنا وسبنا ظهرهالعها وتهرامنا انحالصادقيزياأوجه جادأييين رائشيه بروموالعيا واستابها كاناتض جزاءاته جياعيلا والإوا استين فيولسذ كانالك تال فيكله المين والمهوية بوالمفرئ للدوني ويترا يدرين خارج برالدوايد الدوالايرا البهودوا لفالك والجوي ودفخالن فخالعواب كليان بالماويل الملاوك يصرفنا ليسودين انتهم يجلين لاعالينهما الفركز المسمها يبرج الدوه والعهزجة للوم أنحس ومناقد متحاله حداكم ترازيكم والهرمزازيجاته مستراحه كفادمين يوليان وارسيح ومهيع كصنه ودفن بالبهج ببادام لهجومات عذع إلغائن the the state of t Eastly Crester 121 22 24 14 14

صورة اللوحة الأولى من النسخة الخطية للجزء الثاني

عيوسكم فياد فالانطيخ المسلم وكالتوصوفا اكأرما المستلاق تبقيث يترسن والديون المجيمة إدواروس لمغلفها اركب يجونال سده الكائد يوساد خريد المطاع مودوائ فراحا لعيما المهودهم الجددي للعمه وللسائة سنةعمرج البعيض للجيح قبيرنغ يناسهم توسئان يتطال يمتنقروا ليهيد فيتمثل للتتوير حذيه بولايتيطاله اجزوه عزينتا له الكبي سنورا ليكاريج يمري السلمة قديما ولمبيئهم بوكإ قالال بيصطيل يتلايك السبعة رأديت المذي سيومها ويوفزيني مرة التعار ودفرا الترجزيورها لأسنة غلالادون تألجق وحبه إرشابيت احتجا يمشارك فيس تشميزان وتتليفوا مؤتدي مسورى بالإرهال ودفياس فاستدست فيواليحوة أبعدائ فيواره وكإدائه خوه سخالف إمريني للبطاء ومغمآءا فكوالدهم إصامويني للبدعد حنوا فكأللابل لعباسيره أم اكودنين بجائينتهم يحتجالله عزا ينشان كموالسروق يصحلهده ذوج وسوآلله حاليده يوسسا لاختصمة لمازا وغسيون ألجيح وثيرا كؤافراخيها عبوا لاان تألغ كمؤهد ويشاعن اعتاده عذرسع بديزلامه العاز سعيوات المباصح بزاليده ولاعاءا لجدع وفشوا اليوالعاصي يجزع بذركافأ لكان صورخ ليعاونين بداؤني بدائق سنة تسيعة شيوراجيهم أعضاره فألعدائ يدناه والعبادالعد المؤيكو إيوافها بكالخارون يويؤه والكرائع واستاحوا لللهو يطبغ كالجودم تناض عبن حبائدياس اللكيث والنقداع لشاع ومعيد بالايتية وخطابا ليرايد المسامر فهدي المسيوس إلى المراس والمراس الموسين ويتدها فرح له في منز والمديدة الميارية أزيز واعروز يزباها أواليك أراحيهم تم ارتدغ إمنع وقال عدين للياويولاله عروسهما وعاجا والوت

بورش بدوم ناع را در السال المصافقة في سندارج وسيونزالهم سلم زيالوية بالمؤرك الدم ترا الماكم المسيح المؤرث والداريد بداداج وسيونزالهم الدياء بدارا المكونة في من صوح وعاديدا كالأنتها كوالوف يتومية حيري الألهم الأمنزين المصافلة في ما وسيون

والماق عدالسيزالأبير وانشائنيا فينامهج كظالهاجمل والماجلت موتا توفيت بنفكون يسببونزالف

لرأجه بكرائج خزارته المنصالي يحافيه ميوانه لمعاديها معاجلها وصفين تذكري رة ألين وسبعين تأجج عنديد زأليل بالماروس بالأور الماضاها لالالالالالالاليانيان المادية المعاديس المعادية المعادية مناجيع يويانها يداده وأالدينيد واللائتيد لألساد يطافهم ومورسه واللائكم ويسدنان سيووقا

احبيك سبطهرته فاللحطاره همآ فالطائطي الملياليين يالدينه

عهمان ردودان في براعينگرام مستحليل لينجلسونيونم في المدرانيون سدنالونياني ولهج والردي شيخون شي مسته موتان بالمجيم شيزي بالمنجوي بيوزي والمناويونيون مينة

لجعالت يوراء رئزك عليفا ولايجها وري يدوعك وجويا وهوراريجات تلكوليك بعالات

وقوي مدسيونا فيناهجوا التلهاري المجارية المحلوط للماقوق منتسع والمتواردي

توتيسنة احوي وسبعيز يمزاهي البوائرية أزرية حاويب إلاتى مزتحط يالذأن في سدانسيل وسبعيل الع سساء عبولس زيمنيج حسكه ومعولاه يمواله علياده عبروير عريجا أباكر ويؤسن لامديد بسيدي مزاغيب رة فونسده تستحظه والتأم اكيزييس الاجازيان ليلاطعا ايكتلاف تأريوس و عبداسه فرعرو بخلاصامي لمسطي للبيده المخابات ستريماليين الابائتن يبطعن سنة وكاختانة لمالتيل ميلانسواة وجعيم يعسأ وبسطهورا توهدنة طس وسييزن كالجيع عبوادين بابأس وتشابه فكوه تزني إيلايد بتهويته يجيالسسههد وفبوطاهم موون بماعض بمهنية يتحايا سجوجان ورفائدي سندغان بستيزين لجيوع وكالتجدة كالفيد عبدلمسرأ كم كالطحالب وخيطدعنها قزني سنة تكاث وسبعيل كأهج بعدت كالمائل يدشلونانهوع يميستانة المعاشرة عوف: إبالك كمرتاجعاني يعطي تعقيسه فلاز درسين يرتزأ للجيوا سما بشراق كجوالديوي يفتى لديولى عهما توقيك كميازمدة فسي وظعيوك للجيح الإيهم بموميحاه عذدوليتناف فحاص وضبه وجويخ لامض تترمس لداه متحا إلطارين اضطبط لإلزعه واقاحين كانسيه بالعاب المادناه بأنجاج يزست اليكدة التعالير عدوالتد ليعبا برخواهين يكازد سيزود عاداله ويستمال عريوم متلاللهم نتهد والدن وعلى الكاوالتاء وال فكاركاد أكمان يسوك بركائمة عليسها بزاري بدائدهما فعادي لمدن جزاح وسولله صولهط بيدائيس عمرة عزوة وعائرا واجدونه وياسناونه ولياخ عجامه بالهود إيره آصنيع رسولله يعطفه عليلا استهدا اجوه عبوالمد يومالم ووؤوجا درسة نازيت يومايين بالجيم ابوعبها ويحل ستيدم ليدسوللة فالسطيعة حالله للبيطة ولايجاعيه اكتفيانا توجسوالنا ليكادة مارادة للهاويث وأكالإيعهن زيزايدها يشكورنها الزيف بالج مايوم المدي المسطورة والمواجدة الماسين تألف مالمون المواجدة المواجدة وول بدوج صرومكنا بعلول كونهات المالعادرالعرب تؤسئنان المانان الجهائين مداه الطهاؤن في الدعا توج سنة ين وثاين تألجه ع عدائه ، في سن لمائي سرائلان سعلي بدمكي عدولوني سة للاولى يمان الجيوع الدور سياب تدوير العراق في العمارة المنام ارد " معدي تفايل الماهم جوالمكانيسها يولوشهون اللجين اذبرغ باكري لخالعه عداؤوا العدع عزما يباستة وهوآط يمائدا العرائ العجاب موكيان جفيث وطري جوث وسناوغاي يجعلنا وفيالعجائز عشها كالطجائد السجائيلاوفي كميث وكاله تتفيسته مايد تالعيص الواسلنبل عامرت الخداعيد لعديما يودهوامن بارشن المنافئة حواسهم توفي سنة الماز وتسبعون مزاغين بهواسا مدء يهما وإين يعنا كغضا كيرولا وجياة التجامية العطيبة

بالإجام ومزائشا وير وبئيت سها فالكتانة واحثحا اسيري بالنظرائيس البيرناجل توفياستة الإيام تواغيج مؤله مناسيع ومأبروللها هم فاللوال وجراعد وهزا أخرائية منطوعا متجااعيا فيصافرها ووقع المذاخ ركتابة هؤه العيلاله إركا ليمويزيد يسرش طاعلين المحوث مخلوالله كالمالهم أوضع بشائع بزيزا فيجدار مقالبينا في ماؤلاب يتالم الماليات الإنتان رنهو طداللار بزلود ر

وحلى الديملية كالمادسيرا محدد والمالي ويحبدا احدار

صورة اللوحة الأخيرة من النسخة الخطية للجزء الثانى